



А. С. Ходонович

Песенки-выручалочки для нот и друзей



Развивающая книжка
с играми
и заданиями



Рецензенты:

главный инспектор управления дошкольного образования
Министерства образования Республики Беларусь *А.Л. Давидович*;
музыкальный руководитель я/с № 533 г. Минска *Т.В. Косачёва*

Условные обозначения

Действия		Музыкальная символика	
	Прослушай музыку и спой её фрагмент	Музыкальные звуки	
	Придумай песенку-выручалочку и спой её		Высокие музыкальные звуки
	Ответь на вопрос. Выполни задание		Низкие музыкальные звуки
	Соедини линии		Музыкальные звуки средней высоты
	Обведи ноту	Настроение музыки	
	Нарисуй ноту		Весёлое
	Раскрась		Грустное

Задания, обозначенные пиктограммами, взрослые выполняют вместе с ребёнком.

Ходонович, Л.С.

Х69 Песенки-выручалочки для нот и друзей. Музыкальная грамота для детей за 20 занятий : пособие для воспитанников ст. ступени (от пяти до шести лет) учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / Л.С. Ходонович. — Минск : Новое знание, 2008. — 32 с. : ил.

ISBN 978-985-475-324-9.

Данное пособие поможет реализовать требования программы «Пралеска» по обучению детей элементарной нотной грамоте.

Оригинальная авторская методика, занимательный сюжет, сказочные персонажи, проблемно-игровая форма изложения облегчат ребёнку овладение такими понятиями, как нотный стан, нота, её название, положение на нотном стане и т.п. Прослушивание фрагментов музыкальных произведений поможет формировать у дошкольников музыкально-слуховые представления о высоте, длительности, тембре, а также воспитывать музыкально-эстетический вкус.

Содержание пособия предполагает выполнение ребёнком разнообразных видов деятельности: интеллектуальной, музыкальной, изобразительной, речевой, что расширяет сферу его применения как специалистами, так и родителями.

**УДК 372.4:78
ББК 74.102**

Рассказ королевы Музыки



— Малыш! Я — королева Музыки. Посмотри на мой портрет. А как тебя зовут? Давай дружить! Приклей свою фотографию на следующую страницу, мы и познакомимся. Теперь я расскажу мою историю, а ты помоги мне. Согласились? Садись поудобнее и слушай мой музыкальный рассказ.

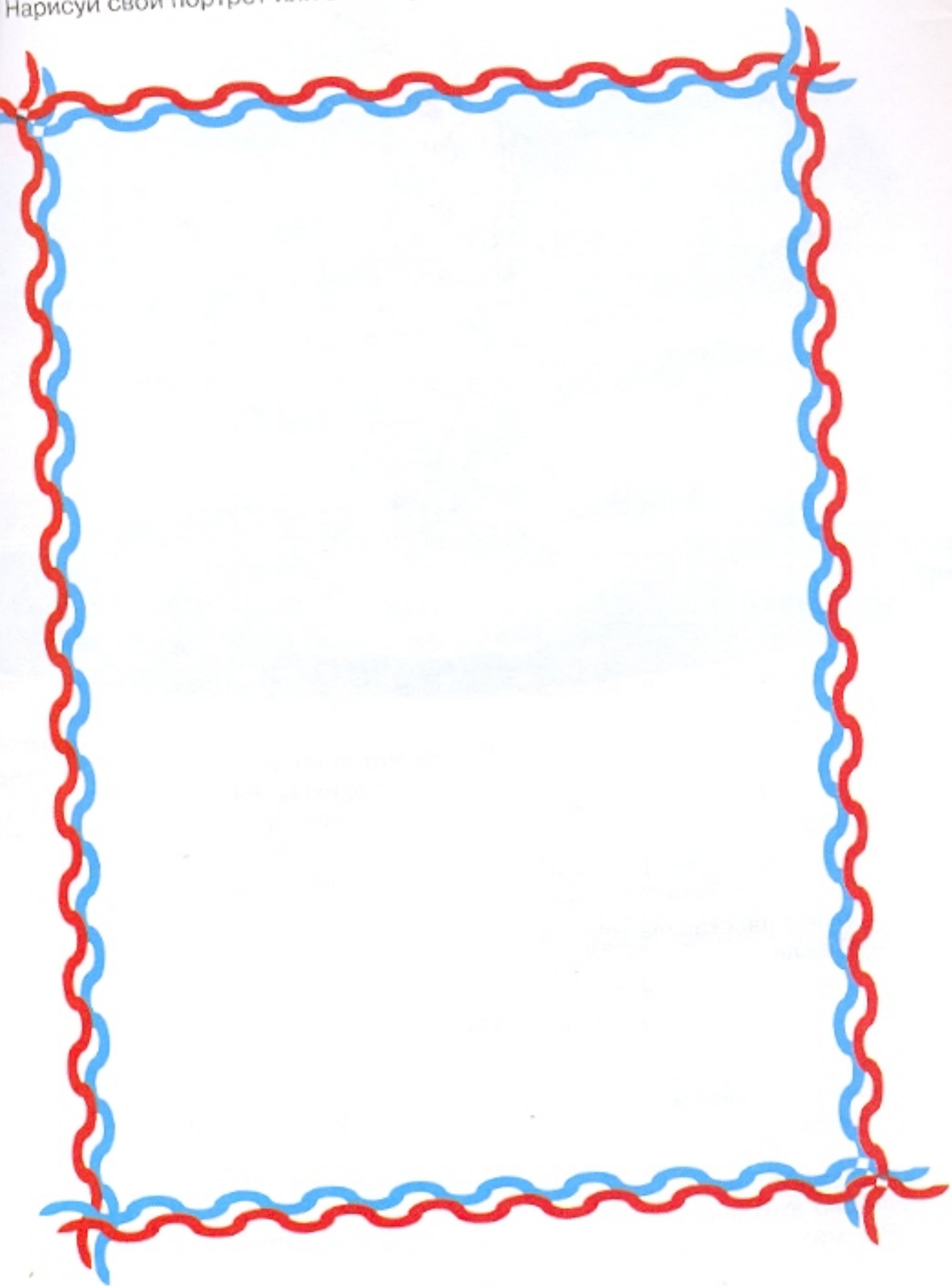
🎵 Прослушайте с ребёнком фрагмент музыкального произведения.
И.С. Бах. Токката и фуга ре минор. Токката.

— О чём рассказала тебе музыка?
— О беде.

— Правильно! О том, что в моём королевстве Гармония случилась беда, я очень волнуюсь и прошу тебя о помощи. А произошло вот что. Колдунья Молчунья похитила из моего королевства ноты. А ведь без нот мелодии, нет гармонии, исчезает музыка. Музыкальные инструменты замолчали и замолчали. Не могут петь певцы и танцевать танцоры. Умолкла музыка в мультфильмах, исчезла с дисков и кассет. Всё королевство Гармония погрузилось в тяжкое молчание. Жители опечалились и тоже умолкли. Даже злая колдунья Молчунья молча радуется. «Наконец-то стало тихо! Нет слышно этих весёлых песен и звонких трелей музыкальных инструментов. Все молчат, все грустят! Вот хорошо!» — думает она.

Давай знакомиться!

Нарисуй свой портрет или вклей фотографию в рамку.





Познакомься с королевой Музыки. Для этого найди себя среди нарисованных детей. Выбери картинку, на которой ты исполняешь свою любимую песню, танец или играешь мелодию.



Раскрась себя.



Спой песню, сыграй, станцуй музыкальную композицию-импровизацию.

Песни о нотах



— Ноты жили дружно и весело вот в таком музыкальном доме — нотном стане. Чтобы посторонний не мог проникнуть в дом нот, принцесса Мелодия, их мама, закрыла нотный стан скрипичным ключом. Каждую ноту она поместила на определённое место, чтобы можно было их видеть.

Взрослый читает текст и одновременно показывает каждую ноту на нотном стане.

Ноту **До** первой октавы принцесса Мелодия поместила на короткую добавочную линейку, **Ре** — под первую линейку, **Ми** — на первую, **Фа** — между первой и второй линейкой, **Соль** — на вторую, **Ля** — между второй и третьей линейкой, **Си** — на третью линейку. Посмотрит утром принцесса Мелодия на нотный стан, увидит своих деток-ноток и весело поёт о них песенку. Вот так.

- 🎵 Прослушайте вместе с ребёнком.
Р. Роджерс. Русский текст М. Цейтлиной. «Звуки музыки».
Спойте вместе с ребёнком названия нот.
- 🎵 Послушай песню принцессы Мелодии о нотах.
- 🗣️ Спой вместе с принцессой имя каждой ноты.
- ❓ Покажи каждую ноту на нотном стане.



— Музыканты, певцы, танцоры, все, кто любит музыку, быстро и с удовольствием поют ноты, запоминают их место на нотном стане. И ты хорошо пел ноты.

Послушай, как дети хором поют песню о нотах.



Прослушайте вместе с ребёнком.
Г. Струве, Н. Соловьёва. «Песенка о гамме».
Спойте вместе с ребёнком названия нот.



Спой песню о нотах вместе с детьми.



Найди себя в хоре и раскрась.

Песенка-выручалочка принцессы Мелодии



— Однажды утром принцесса Мелодия увидела, что нотный стан пуст, а дети-ноты похищены. Прислушайся, это принцесса Мелодия горюет о своих пропавших детях-нотах.



Прослушайте вместе с ребёнком.
Н. А. Римский-Корсаков. «Шехеразада», ч.

Все очень жалели принцессу Мелодию и старались ей помочь. Вольный Ветер рассказал ей, что, для того чтобы вернуть ноты на нотный стан, нужно спеть не обычные песни, а песенки-выручалочки. Принцесса Мелодия обрадовалась и запела свою песенку-выручалочку. Вот такую.



Прослушайте вместе с ребёнком. В. Лобос. «Бахиана» № 2.

Но после песенки-выручалочки принцессы Мелодии ноты на нотном стане не появились.

Песенка-выручалочка Соловья



Пошла принцесса Мелодия к Соловью и попросила его спеть песенку-выручалочку для нот. Соловей согласился и запел. Вот так.



Прослушайте вместе с ребёнком.

Р. Глиэр. Концерт для колоратурного сопрано с оркестром, I ч.

Но и после песенки-выручалочки Соловья ноты на нотном стане не появились. Тогда принцесса Мелодия спросила у Вольного Ветра, что же ещё нужно сделать, чтобы освободить ноты из плена Молчуны?

Вольный Ветер сообщил: «Молчуны спрятали ноты в невероятное место — в Репку, которая выросла на огороде Дедки. Спасти ноты могут песенки-выручалочки героев сказки: Дедки, Бабки, Внучки, Жучки, Мышки и Птички. Их споют добрые дети».

«Как же мне это сделать?» — подумала принцесса Мелодия. И загрустила ещё сильнее.



Прослушайте вместе с ребёнком. Э. Григ. «Песня Сольвейг».

Добрые девочки и мальчики! Помогите принцессе Мелодии спасти ноты. Может, и ты поможешь принцессе Мелодии и нотам?

Песенка-выручалочка Дедки



Первым пошёл выручать ноты Дедка. Вот так, послушай!

 Прослушайте вместе с ребёнком. С. Прокофьев. «Петя и волк»: Дедушка.

Дедка подошел к Репке, придумал () песенку-выручалочку о ноте **До** и весело () её запел ().

? Посмотри на пиктограммы, нарисованные возле Дедки, и скажи, каким по высоте голосом пел песенку-выручалочку Дедка? ( низким).
С каким настроением он пел песенку-выручалочку? ( с весёлым)

— Молодец! Твои ответы правильные.

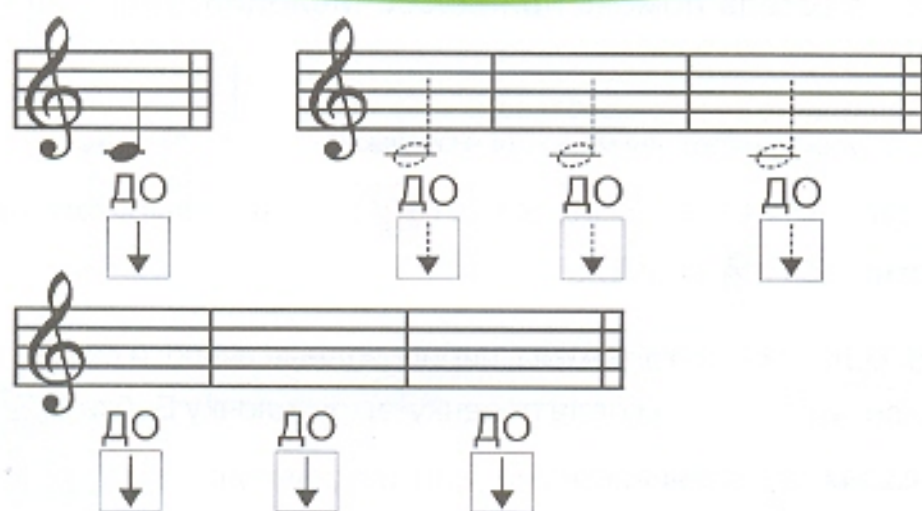
Но принцесса Мелодия не услышала песенку-выручалочку Дедки и нота **До** не появилась на нотном стане. Помоги им выручить ноту **До!**

 Придумай песенку-выручалочку для ноты **До**.

   Спой её низким голосом с весёлым настроением.

Взрослый может спеть образец песенки-выручалочки для ноты **До** весело, низким голосом. Например: 1. До, До, До! Где ты? Покажись деткам! 2. До, До, До! Покажись! На нотном стане появись!

Песенка-выручалочка для ноты **До**



Твоя и Дедкина песенки-выручалочки помогли ноте **До** спастись из плена Молчуни. И вот она появилась на нотном стане.



Обведи ноту **До**, нарисованную на втором нотном стане, и пиктограмму, обозначающую высоту её звучания. Назови ноту и её высоту. (**До**, низкая)



Соедини пунктирные линии и закрась ноту **До**.



Нарисуй ноту **До** на пустом нотном стане.



Придумай и спой песенку-выручалочку для ноты **До**.



Раскрась Дедку.

Песенка-выручалочка Бабки



Бабка тоже хотела помочь принцессе Мелодии. Она пошла выручать ноту **Ре**. Вот так, послушай!

 Прослушайте вместе с ребёнком.
Белорусская народная мелодия «Рэчанька».

Бабка подошла к Репке, придумала () песенку-выручалочку о ноте **Ре** и () грустно её () запела.

? Посмотри на пиктограммы, нарисованные выше, и скажи, каким по высоте голосом пела песенку-выручалочку Бабка? ( низким).

С каким настроением она пела песенку-выручалочку? ( с грустным)

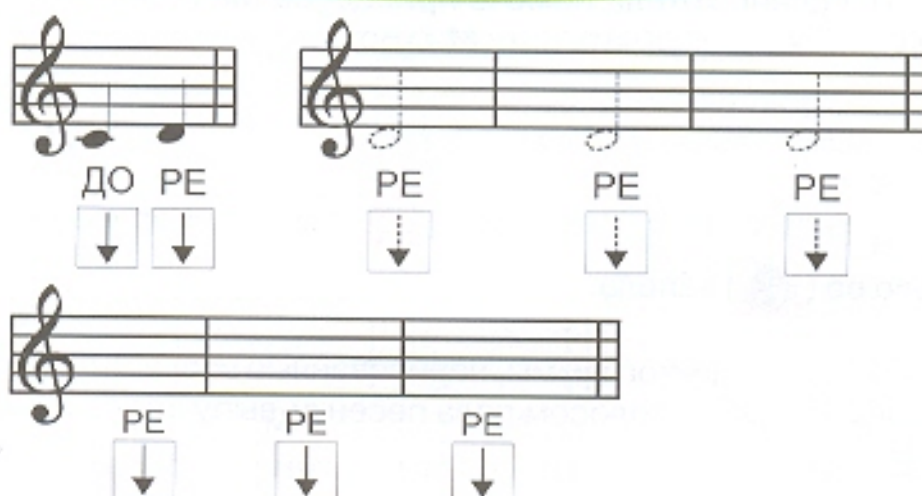
— Правильно, молодец.

Но принцесса Мелодия не услышала песенку-выручалочку Бабки. Помоги им выручить ноту **Ре**.

 Придумай песенку-выручалочку для ноты **Ре**.

   Спой её низким голосом с грустным настроением.

Песенка-выручалочка для ноты *Ре*



Твоя и Бабкина песенки-выручалочки помогли ноте **Ре** спастись из плена Молчуны, и она появилась на нотном стане рядом с нотой **До**.



Обведи ноту **Ре**, нарисованную на втором нотном стане, и пиктограмму, обозначающую высоту её звучания.



Соедини пунктирные линии и закрась ноту **Ре**



Нарисуй ноту **Ре** на пустом нотном стане.



Придумай и спой песенку-выручалочку для ноты **Ре**.



Раскрась Бабку.

Песенка-выручалочка Жучки



Жучка тоже очень хотела помочь принцессе Мелодии освободить ноты из плена. Она побежала выручать ноту **Фа**. Вот так, послушай!

 Прослушайте вместе с ребёнком.
Белорусская народная мелодия «Юрочка».

Жучка подошла к Репке.

А дальше ты можешь рассказать сказку самостоятельно, если внимательно будешь смотреть на нарисованные пиктограммы.

Взрослый читает текст и показывает ребёнку пиктограмму, обозначающую действие персонажа. После ответа ребёнка взрослый продолжает чтение текста.

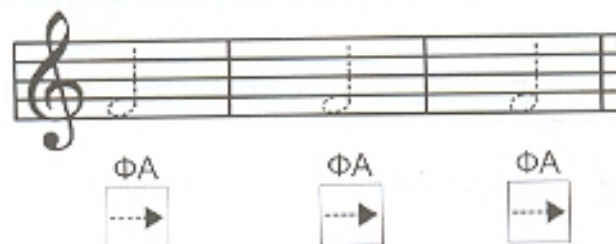
? Что сделала Жучка? (Жучка придумала песенку-выручалочку для ноты **Фа**). А что она сделала потом? (Жучка запела песенку-выручалочку для ноты **Фа**). С каким настроением Жучка запела песенку-выручалочку? ( с весёлым). Каким по высоте голосом она пела песенку-выручалочку? ( средней высоты)

Вот как здорово тебе удалось самостоятельно рассказать сказку! Но принцесса Мелодия не услышала песенку-выручалочку Жучки. Помоги им выручить ноту **Фа**.

 Придумай песенку-выручалочку для ноты **Фа**.

   Спой её голосом средней высоты с весёлым настроением.

Песенка-выручалочка для ноты **Фа**



Твоя и Жучкина песенки-выручалочки помогли ноте **Фа** спастись из плена Молчуны, и она появилась на нотном стане рядом с нотами **До Ре Ми**

 Обведи ноту **Фа**, нарисованную на втором нотном стане, и пиктограмму, обозначающую высоту её звучания.

 Соедини пунктирные линии и закрась ноту **Фа** на втором нотном стане.

 Нарисуй ноту **Фа** на пустом нотном стане.

 Придумай и спой песенку-выручалочку для ноты **Фа**.

 Раскрась Жучку.

Песенка-выручалочка Внучки



Внучка тоже очень хотела помочь принцессе Мелодии и выручить ноты из плена. Она побежала выручать ноту **Ми**. Вот так!

 Прослушайте вместе с ребёнком.
Белорусская народная мелодия «Лявониха».

Внучка подошла к Репке, придумала () песенку-выручалочку о ноте **Ми** и () весело её () запела.

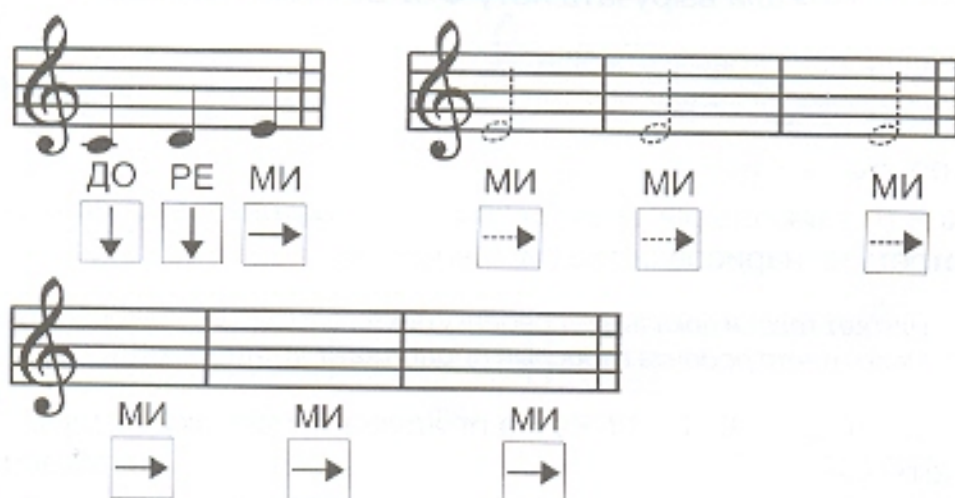
? Посмотри на пиктограммы, нарисованные возле Внучки, и скажи, каким по высоте голосом пела песенку-выручалочку Внучка?
( голосом средней высоты). С каким настроением она пела песенку-выручалочку? ( с весёлым)

— Очень хорошо!
Но принцесса Мелодия не услышала песенку-выручалочку Внучки.
Помоги им выручить ноту **Ми**.

 Придумай песенку-выручалочку для ноты **Ми**.

   Спой её голосом средней высоты с весёлым настроением.

Песенка-выручалочка для ноты **Ми**



Твоя и Внучкина песенки-выручалочки помогли ноте **Ми** спастись из плена Молчуньи, и она появилась на нотном стане рядом с нотами **До** и **Ре**.



Обведи ноту **Ми**, нарисованную на втором нотном стане, и пиктограмму, обозначающую высоту её звучания.



Соедини пунктирные линии и закрась ноту **Ми**.



Нарисуй ноту **Ми** на пустом нотном стане.



Придумай и спой песенку-выручалочку про ноту **Ми**.



Раскрась Внучку.

Песенка-выручалочка Кошки



? Посмотри на картинку и скажи, кто ещё очень хотел помочь принцессе Мелодии выручить ноты из плена?

— Кошка.

— Правильно, Кошка. Она побежала выручать ноту **Соль**. Вот так, послушай!



Прослушайте вместе с ребёнком. С. Прокофьев. «Петя и волк»: Кошка.

Кошка подошла к Репке.



Смотри на пиктограммы и рассказывай сказку дальше самостоятельно.

Кошка  придумала песенку-выручалочку для ноты **Соль** и  запела её  грустным голосом  средней высоты.

— Молодец! У тебя получилась интересная сказка.

Но принцесса Мелодия не услышала песенку-выручалочку Кошки. Помоги им выручить ноту **Соль**.



Придумай песенку-выручалочку для ноты **Соль**.



Спой её грустно голосом средней высоты.

Песенка-выручалочка для ноты **Соль**



Твоя и Кошкина песенки-выручалочки помогли ноте **Соль** спастись из плена Молчуны, и она появилась на нотном стане рядом с нотами **До, Ре, Ми, Фа**.



Обведи ноту **Соль**, нарисованную на втором нотном стане, и пиктограмму, обозначающую высоту её звучания.



Соедини пунктирные линии и закрась ноту **Соль**, нарисованную на втором нотном стане.



Нарисуй ноту **Соль** на пустом нотном стане.



Придумай и спой песенку-выручалочку для ноты **Соль**.



Раскрась Кошку.

Песенка-выручалочка Мышки



- ? Посмотри на картинку и скажи, кто ещё очень хотел помочь принцессе Мелодии выручить ноты из плена?

Мышка.

Правильно, Мышка. Она побежала выручать ноту **Ля**. Вот так!



Прослушайте вместе с ребёнком.

П.И. Чайковский. «Щелкунчик»: Танец феи Драже.

Мышка подошла к Репке.



Смотри на пиктограммы и рассказывай сказку дальше самостоятельно.

Мышка



придумала песенку-выручалочку для ноты **Ля**,



запела

её



весело



высоким голосом.

Но принцесса Мелодия не услышала и Мышкину песенку-выручалочку. Помогите им выручить ноту **Ля**.

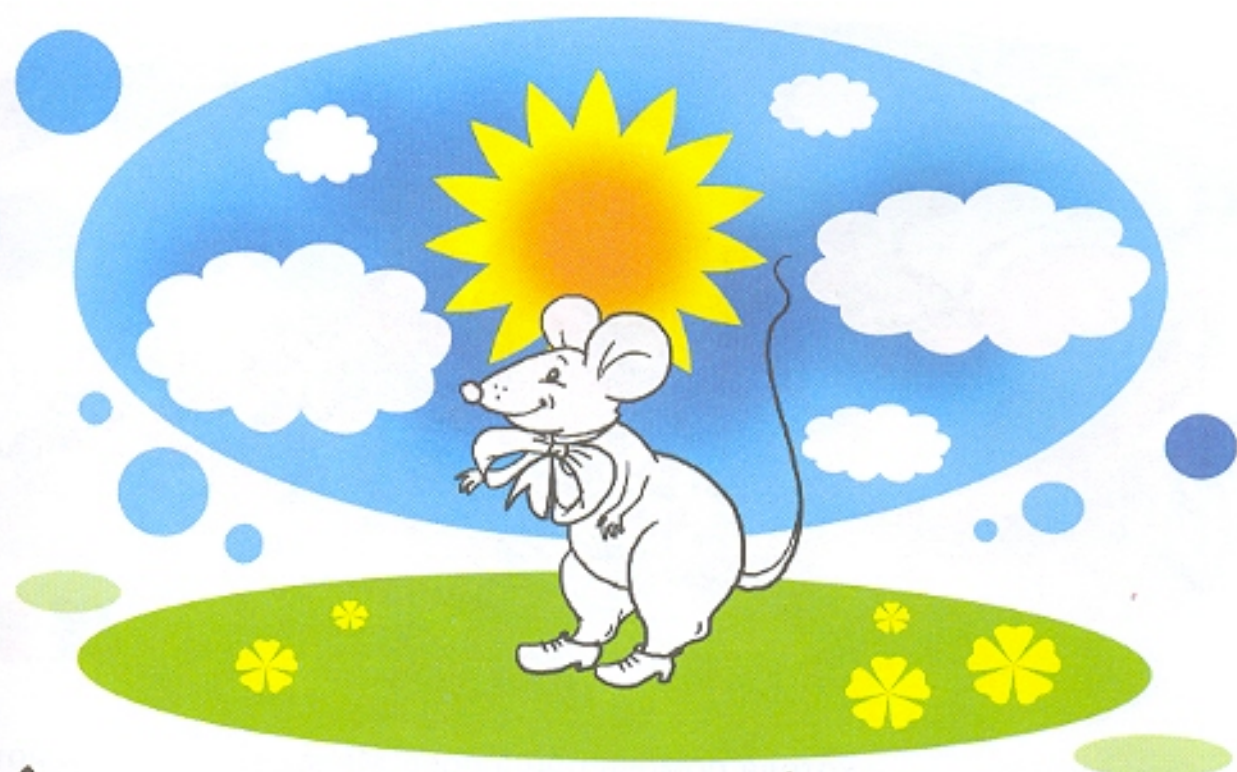


Придумай песенку-выручалочку для ноты **Ля**.



Спой её весело высоким голосом.

Песенка-выручалочка для ноты *Ля*



Твоя и Мышкина песенки-выручалочки помогли ноте **Ля** спастись из плена Молчуньи, и нота **Ля** появилась рядом с нотами **До, Ре, Ми, Фа, Соль**.

-  Посмотри на пиктограммы и расскажи, что просит тебя сделать королева Музыки?
-  Обведи ноту **Ля**, нарисованную на втором нотном стане, и пиктограмму, обозначающую высоту её звучания.
-  Соедини пунктирные линии и закрась ноту **Ля**, нарисованную на втором нотном стане.
-  Нарисуй ноту **Ля** на пустом нотном стане.
-  Придумай и спой песенку-выручалочку про ноту **Ля**.
-  Раскрась Мышку.

Песенка-выручалочка Птички



Птичка тоже очень хотела помочь принцессе Мелодии выручить ноты из плена. Она полетела выручать ноту **Си**. Вот так, послушай!

 Прослушайте вместе с ребёнком. С. Прокофьев. «Петя и волк»: Птичка.

 Смотри на пиктограммы и рассказывай сказку дальше самостоятельно.

Птичка  придумала песенку-выручалочку для ноты **Си**,  запела её весело  высоким голосом.

— Молодец! Вот как у тебя здорово получилось! Но принцесса Мелодия не услышала и Птичкину песенку-выручалочку. Помоги им выручить ноту **Си**.

 Придумай песенку-выручалочку для ноты **Си**.

   Спой её весело высоким голосом.

Песенка-выручалочка для ноты **Си**



Твоя и Птичкина песенки-выручалочки помогли ноте **Си** спастись из плена Молчуни, и она появилась рядом с нотами **До, Ре, Ми, Фа, Соль, Ля**.

Посмотри на пиктограммы и расскажи, что просит тебя сделать королева Музыки?



Обведи ноту **Си**, нарисованную на втором нотном стане, и пиктограмму, обозначающую высоту её звучания.



Соедини линии и закрась ноту **Си**, нарисованную на втором нотном стане.



Нарисуй ноту **Си** на пустом нотном стане.



Придумай и спой песенку-выручалочку про ноту **Си**.



Раскрась Птичку.



? Послушай, как ты думаешь, чей это голос звучит и о чём рассказывает?

🎵 Прослушайте вместе с ребёнком. И. С. Бах. «Шутка».

Это принцесса Мелодия радуется освобождению нот. Она благодарит тебя и всех, кто помог вернуть ей ноты.

? Посмотри на пиктограммы и расскажи, что просит тебя сделать принцесса Мелодия?

Взрослый объясняет ребёнку, как нужно выполнить задание.

🎵 Обведи ноты снизу вверх — от **До** до **Си** — и пиктограммы, обозначающие высоту их звучания.

? Назови ноты, расположенные снизу вверх.

🎤 Спой о нотах песенки-выручалочки.



Королева Музыки, все жители королевства Гармония благодарят тебя за помощь в освобождении нот торжественным звучанием фанфар. Вот таким.

 Прослушайте вместе с ребёнком. Н. А. Римский-Корсаков. «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда». Вступление (фанфары).

 Посмотри на пиктограммы и расскажи, что просит тебя сделать королева Музыки?

Взрослый объясняет ребёнку, как нужно выполнить задание.

 Обведи ноты сверху вниз от **Си** до **До** и пиктограммы, обозначающие высоту их звучания.

 Назови ноты, расположенные сверху вниз.

  Прослушай и спой любую песню о нотах.

 Прослушайте и спойте вместе с ребёнком по его выбору.
Р. Роджерс. Русский текст М. Цейтлиной. «Звуки музыки».
Г. Струве, Н. Соловьёва. «Песенка о гамме».

Хоровод друзей



Освобождённые ноты зазвучали, зазвенели радостно и торжественно. Вот так.



Прослушайте вместе с ребёнком.
П.И. Чайковский. Концерт для фортепиано с оркестром № 1, I ч.

Музыканты, певцы, танцоры услышали их голоса и начали все вместе играть, петь и танцевать.



Вырежи со с. 30–31 персонажей и приклей их на силуэты в хороводе друзей.



Спой композицию-импровизацию, под которую веселятся твои друзья.



С тех пор музыка звучит в театрах и в кино, на дисках и в душе людей. Становись и ты в хоровод друзей, пой и танцуй с ними!



Прослушайте вместе с ребёнком.
П.И. Чайковский. Балет «Щелкунчик»: «Вальс цветов».



Найди себя в хороводе друзей и раскрась.



Спой любую песенку-выручалочку.



Повторно послушай музыкальное произведение, которое тебе больше всего понравилось.

Дорогой друг! До скорой встречи в другой книжке о Музыке.

Содержание

Рассказ королевы Музыки	3
Давай знакомиться!	4
Песни о нотах	6
Песенка-выручалочка принцессы Мелодии	8
Песенка-выручалочка Соловья	9
Песенка-выручалочка Дедки	10
Песенка-выручалочка для ноты До	11
Песенка-выручалочка Бабки	12
Песенка-выручалочка для ноты Ре	13
Песенка-выручалочка Внучки	14
Песенка-выручалочка для ноты Ми	15
Песенка-выручалочка Жучки	16
Песенка-выручалочка для ноты Фа	17
Песенка-выручалочка Кошки	18
Песенка-выручалочка для ноты Соль	19
Песенка-выручалочка Мышки	20
Песенка-выручалочка для ноты Ля	21
Песенка-выручалочка Птички	22
Песенка-выручалочка для ноты Си	23
Радостная встреча	24
Хоровод друзей	26

Ходонович Любовь Семёновна

Песенки-выручалочки для нот и друзей

Музыкальная грамота для детей за 20 занятий

*Пособие для воспитанников старшей ступени учреждений,
обеспечивающих получение дошкольного образования*

Редактор	Е.П. Горелик
Художник	Е.С. Шапошникова
Художник обложки	С.В. Ковалевский
Компьютерная верстка	С.И. Лученок
Корректор	К.А. Степанова

Подписано в печать с готовых диапозитивов 07.07.2008. Формат 60×84¹/₂.
Бумага офсетная. Гарнитура Прагматика. Печать офсетная. Усл. печ. л. 3,73. Уч.-изд. л. 3,5.
Тираж 5100 экз. Заказ № 2111.

Общество с ограниченной ответственностью «Новое знание».
ЛН № 02330/0133439 от 30.04.2004. Минск, пр. Пушкина, д. 15, ком. 16.
Почтовый адрес: 220050, Минск, а/я 79. Телефон/факс: (10-375-17) 211-50-38. E-mail: nk@wnk.biz
В Москве: Москва, Колодезский пер., д. 2а. Телефон (495) 234-58-53. E-mail: ru@wnk.biz
<http://wnk.biz>

Отпечатано на ИП «Принтхаус». Лицензия № 02330/0131535 от 30.04.2004. Заказ № 300.
220600, г. Минск, ул. Красная, 23, офис 3.

ОАО «Полиграфкомбинат им. Я. Коласа». ЛП № 02330/0056617 от 27.03.2004.
Республика Беларусь. 220600, г. Минск, ул. Красная, 23.



