**Занятие как основная форма организации обучения**

**Характерные особенности и структура занятий**

Обучение на занятиях независимо от формы его организации отличается прежде всего программностью. Педагог намечает программное содержание, которое должно быть реализовано в ходе занятия.

Занятия имеют определенную структуру, которая во многом диктуется содержанием обучения и спецификой деятельности детей. Независимо от этих факторов в любом занятии выделяют три основные части, неразрывно связанные общим содержанием и методикой, а именно:

Первая часть (вводная) - введение детей в тему занятия, определение целей, объяснение того, что должны сделать дети.

Вторая часть (основная)- самостоятельная деятельность детей по выполнению задания педагога или замысла самого ребенка.

Третья часть ( заключительная)- анализ выполнения задания и его оценка.

**Триединая задача занятия**

**Образовательная:** повышать уровень развития ребенка

**Развивающая:** при обучении развивать у воспитанников познавательный интерес, творческие способности, волю, эмоции, познавательные способности - речь, память, внимание, воображение, восприятие.

**Воспитательная:** формировать нравственные качества личности, взгляды и убеждения.

**Классификация занятий в ДОУ**

В настоящее время широко используется следующая классификация занятий с детьми дошкольного возраста. Классификация занятий в ДОУ(по С.А. Козловой)

|  |
| --- |
|  |
| **Основание классификации** | **Название** |  |
| **1. Дидактическая задача** | 1. Занятия усвоения новых знаний, умений;2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;3. Занятия творческого применения знаний и умений;4. Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач. |  |
| **2. Содержание знаний**(раздел обучения) | 1. Классические занятия по разделам обучения;2. Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения). |  |
|  |  |  |

На комплексных занятиях одновременно решается несколько дидактических задач (систематизация знаний, умений и развитие творческих способностей или др.)

**Интегрированные занятия** с дошкольниками соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга (рассматривание такого понятия как «настроение» через произведения музыки, литературы, живописи).

    Важно заметить, что методика проведения интегрированного занятия существенно отличается от методики проведения обычного занятия.

**Наиболее эффективные методы и приемы на интегрированном занятии:**

* Сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность.
* Проблемные вопросы, использование заданий типа «докажи», «объясни», «как ты узнал?» и др.
* Разнообразные речевые дидактические игры для знакомства с культурно-речевыми эталонами, активизации словаря, воспитания чувства уверенности в своих силах.

**Требования к структуре интегрированных занятий:**

* Четкость, компактность, сжатость данного материала.
* Продуманность и логическая взаимосвязь изучаемого материала разделов программы на каждом занятии.
* Взаимообусловленность, взаимосвязанность материала интегрируемых предметов на каждом этапе занятия.
* Большая информационная емкость учебного материала, используемого на занятии.
* Систематичность и доступность изложения материала.
* Необходимость соблюдения временных рамок занятия.

Авторы современных программ представляют **классификацию занятий для каждого вида деятельности.**

Например, познавательные занятия делятся на виды: информационные, практикумы, итоговые, беседы, познавательные рассказы, экскурсии

**Особый вид занятий – экскурсия**.

**Подготовительный этап** (содержание, методы и приемы проведения, организационные вопросы); **ход экскурсии** (наблюдение, анализ получаемой информации); **послеэкскурсионная работа** (подведение итогов, систематизация в то время как одновидовые занятия ориентированы на развитие деятельности. полученных материалов, их оформление). Содержание экскурсий может быть связано с природными явлениями, региональным компонентом, культурными объектами, деятельностью людей и т.д. С помощью экскурсий можно добиться более целостного восприятия объектов, более глубокого представления об изучаемом предмете. Программный материал постепенно усложняется за счет расширения изучаемых объектов, углубления и обобщения полученных знаний.

Н.В.Тимофеева и Ю.В. Зотова в своей работе приводят следующие нетрадиционные формы и виды организации обучения: кружковая работа, метод проектов, сказкотерапия, соревнования, КВН и другие

**Виды нетрадиционных занятий.**

• Занятия-соревнования (выстраиваются на основе соревнования между детьми): кто быстрее назовет, найдет, определит, заметит и т. д.

• Занятия-КВН (предполагают разделение детей на две подгруппы и проводятся как математическая или литературная викторина).

• Театрализованные занятия (разыгрываются микросценки, несущие детям познавательную информацию).

• Занятия-сюжетно-ролевые игры (педагог входит в сюжетно-ролевую игру как равноправный партнер, подсказывая сюжетную линию игры и решая таким образом задачи обучения).

• Занятия-консультации (когда ребенок обучается «по горизонтали», консультируясь у другого ребенка).

• Занятия-взаимообучения (ребенок-«консультант» обучает других детей конструированию, аппликации, рисованию).

• Занятия-аукционы (проводятся, как настольная игра «Менеджер»).

• Занятия-сомнения (поиска истины). (Исследовательская деятельность детей типа: тает - не тает, летает - не летает, плавает - тонет и т. д.)

• Занятия-формулы (предложены в книге Ш. А. Амонашвили «Здравствуйте, дети!»).

• Занятия-путешествия.

• Бинарные занятия (авт. Дж. Родари). (Составление творческих рассказов на основе использования двух предметов, от смены положения которых меняются сюжет и содержание рассказа.)

• Занятия-фантазии.

• Занятия-концерты (отдельные концертные номера, несущие познавательную информацию).

• Занятия-диалоги (проводятся по типу беседы, но тематика выбирается актуальной и интересной).

• Занятия типа «Следствие ведут знатоки» (работа со схемой, картой группы детского сада, ориентировка по схеме с детективной сюжетной линией).

• Занятия типа «Поле чудес» (проводятся как игра «Поле чудес» для читающих детей).

• Занятия «Интеллектуальное казино» (проводятся по типу «Интеллектуального казино» или викторины с ответами на вопросы: *что? где? когда?).*