МДОУ Детский сад №98

Конспект театральной игры в подготовительной группе

Магнитный театр «Три поросенка»

 Составила воспитатель Лапина В.В.

 Март 2022

**Дата:**10.03.22г.

**МДОУ:**Детский сад №98

**Группа:** подготовительная

**Образовательная область:**Художественно-эстетическое, социально – коммуникативное, речевое развитие, физическое развитие

**Тема:** Театрализованная игра «Три поросёнка и серый волк»

**Виды деятельности:** игровая, коммуникативная, познавательная

**Формы организации:** групповая

**Цель:** формирование у детей навыков совместной игровой деятельности

**Задачи:**

**Воспитательные задачи**: воспитывать умение договариваться  в процессе распределения ролей, в процессе планирования игрового пространства; воспитывать  доброжелательное отношение к сверстникам, уверенность в себе, положительную самооценку,

**Развивающие задачи:**- развивать умение планировать и реализовывать сюжет игры, умение работать в группе, налаживать партнерские отношения в процессе совместной деятельности, самостоятельность; развивать эмоциональную отзывчивость, умение анализировать

**Обучающие задачи:**учить создавать на основе разнообразных впечатлений новые сюжеты, придумывать новые роли и игровые действия; совершенствовать умение создавать игровые образы с использованием выразительных действий, мимики, жестов, интонации речи, передавать их эмоциональное состояние, смену настроения, выражать своё отношение к поступкам героев сказки.

**Планируемый результат:**дети демонстрируют умение договариваться  в процессе распределения ролей, в процессе планирования игрового пространства; проявляют доброжелательное отношение к сверстникам, уверенность в себе, положительную самооценку;

умеют планировать и реализовывать сюжет игры, работать в группе, налаживать партнерские отношения в процессе совместной деятельности, демонстрируют самостоятельность, умение создавать на основе разнообразных впечатлений новые сюжеты,

придумывать новые роли и игровые действия; создают  игровые образы с использованием выразительных действий, мимики, жестов, интонации речи, передают их эмоциональное состояние, смену настроения, выражают  своё отношение к поступкам героев сказки.

 демонстрируют умение анализировать.

**Вос-ль**: Ребята, наши девочки приготовили для вас сюрприз – они хотят показать вам сказку «Три поросенка» из магнитного театра. Вы хотите посмотреть?

Звоню в колокольчик и говорю: «Ребята, слышите? Звенит колокольчик – это он вас зовет в зрительный зал. Садитесь на стульчики».

Мы тихонечко пойдем,

В зале стульчики найдем.

Топ, топ, идем, идем,

Сядем, сядем – подождем.

Снова звоню в колокольчик, пока дети садятся на стульчики.

Дети заняли свои места.

**Вос-ль**: Посмотрите, какая нарядная ширма перед вами, а за ширмой – маленькие артисты. Они хотят вам показать сказку. Сейчас прозвенит еще один звонок, и сказка начнется.

Звонит колокольчик.

**Вос-ль:** Чтобы занавес открылся, нужно его попросить, то есть похлопать в ладоши. А когда зрители хлопают, это называется – аплодисменты!

Дети аплодируют. Открывается занавес на ширме.

**Вос-ль**: Занавес открывается, сказка начинается.

Выставляется магнитный театр.

Жили-были поросята,

Три веселых дружных брата.

Летом бегали, играли,

Холода совсем не ждали.

Вскоре осень наступила,

Поросят предупредила:

«Нужно строить всем дома:

Скоро к Вам придет зима».

(строят свои дома по очереди)

Из соломы домик свой

Младший сделал под сосной.

Крышу легкую сложил,

Зимовать под ней решил.

Средний тоже не дремал:

Дом из веток собирал.

Думал в шалаше зимой

Жить холодною порой.

Ну, а старший брат трудился

И, конечно, не ленился

Из камней он строил дом,

Чтобы жить спокойно в нем.

На полянку волк пришел,

Из соломы дом нашел,

Дунул сильно – и у дома

Улетела вся солома.

Младший тут же убежал,

К шалашу, где средний спал,

Волк шалаш решил сломать…

К старшему пришлось бежать.

Вос-ль: Ребята, все мы знаем, как заканчивается эта сказка, но наши артисты приготовили для вас свой, новый конец. Давайте послушаем, что же стало с волком и поросятами по версии ребят?

Занавес закрывается, дети аплодируют.

Встаю из-за стола. И веду беседу стоя.

**Вос-ль** : Ну что-ж, ребята ,понравилась сказка?

**Вос-ль**: Молодцы ребята. Скажите пожалуйста, какой театр мы сегодня смотрели?

**Дети**: Мы сегодня смотрели магнитный театр

**Вос-ль**: Почему он так называется?.

**Вос-ль**: А где находятся все герои сказки?

**Дети**: Герои сказки находятся на сцене, за ширмой.

**Вос-ль**: А что надо делать, чтобы занавес открылся?

**Дети**: Чтобы занавес открылся, надо аплодировать.

**Вос-ль**: А ещё когда надо аплодировать и зачем?

**Дети**: Надо аплодировать ещё в конце спектакля, чтобы поблагодарить наших артистов.

**Вос-ль**: А кто вам больше всех из артистов понравилось?

Ответы детей…

**Вос-ль**: Чему нас научила эта сказка?

Ответы детей…

**Вос-ль**: Правильно ребята, надо быть дружелюбными, жить дружно и надо всегда помогать и выручать друга.