**Приложение 2**

**Игры – занятия по дорожному движению с использованием**

**планшета с песком.**

**Тема: Светофор. (Младшая группа)**

**Цель:** учить различать сигналы светофора. Развивать мелкую моторику

**Материал:** планшеты с песком, кружочки красного, желтого и зеленого цветов для каждого ребенка.

**Ход:** Педагог: Ребята, отгадайте загадку.

У полоски перехода,

На обочине дороги,

Зверь трёхглазый, одноногий,

Неизвестной нам породы,

Разноцветными глазами

Разговаривает с нами.

Красный глаз глядит на нас:

- Стоп! - гласит его приказ.

Жёлтый глаз глядит на нас:

- Осторожно! Стой сейчас!

А зелёный: что ж, вперёд,

Пешеход, на переход!

Так ведёт свой разговор

Молчаливый ... (светофор)

Посмотрите на картинку

Ребята, назовите сигналы светофора? (Красный, желтый, зеленый)

Воспитатель показывает их на картинке.

Какой сигнал находится вверху? (Красный)

Какой сигнал находится внизу? (Зеленый)

Какой сигнал находится посередине? (Желтый)

Что означает каждый сигнал светофора? (Красный –стоп, желтый- стоп, будь внимателен, зеленый-можно идти).

На какой сигнал светофора можно переходить улицу?

На экране ящика с насыпанным песком нарисован прямоугольник, педагог предлагает детям подушечкой указательного пальца нарисовать сигналы светофора. (дети рисуют три кружочка, расположенные друг под другом)

Педагог: С правой стороны ящика у вас по три одинаковых разноцветных огонька. Посмотрите, сейчас на светофоре зажегся зеленый сигнал (дети самостоятельно выкладывают зеленый кружок на нарисованные на песке кружочки, определяя нужное место). Теперь зажегся красный сигнал (дети самостоятельно выкладывают красный кружок на нарисованные на песке кружочки, определяя нужное место). Следующий сигнал – желтый (дети самостоятельно выкладывают желтый кружок на нарисованные на песке кружочки, определяя нужное место). Давайте проверим, правильно ли мы определили место для сигнала (дети сверяют свой светофор с образцом).

Педагог: Ребята, вам понравилось рисовать светофор? Зачем нужно знать сигналы светофора?

**Тема: Грузовая машина. (младшая группа)**

**Цель:** Знакомить детей с транспортным средством: грузовая машина. Дать представления об основных ее частях (колеса, двери, окна, кабина, кузов). Развивать речевую активность и мелкую моторику.

**Материал:** Игрушечный грузовик, ящик с песком, квадрат большой, квадрат маленький, прямоугольник, два круга,

**Ход:** Педагог предлагает детям отгадать загадку:

Я важная машина,

Есть кузов и кабина.

Вожу любые грузы

По ленточкам дорог.

И парты, и арбузы

Я вам доставлю в срок.

Ответ: Грузовик

Педагог: Посмотрите, дети, какая красивая большая машина. Что есть у машины?

Дети: У машины есть колеса, двери, окна, кабина.

Педагог: Какая это машина – грузовая или легковая?

Дети: Это грузовая машина.

Педагог: Правильно, это машина грузовая, она перевозит грузы. А находятся они вот здесь, в кузове. Где находятся грузы?

Дети: Грузы находятся в кузове.

Педагог: Какие грузы можно перевозить на этой машине?

Дети: Эта машина может перевозить песок, кирпич, уголь и т.д.

Педагог: Кто сидит в кабине?

Дети: В кабине сидит водитель.

Педагог: Что делает водитель?

Дети: Он ведет машину.

Педагог: Я сейчас попробую собрать грузовую машину из геометрических фигур. У меня есть квадрат большой, квадрат маленький, прямоугольник и два круга. Большой квадрат – это будет кабина, маленький квадрат мы положим на большой, это будет дверь. Прямоугольник положим рядом с большим квадратом – это будет кузов. Два круга – это колеса. У меня получился грузовая машина?

Дети: Да.

Педагог: Теперь давайте нарисуем грузовую машину на песке.

1. Приступаем к началу работы – созданию фона будущей композиции.

Для этого необходимо насыпать песок тонким слоем на световой модуль.

1. В верхней части светового модуля подушечкой указательного пальца рисуем большой квадрат – кабину.
2. Затем внутри большого квадрата подушечкой указательного пальца рисуем маленький квадрат, это будет дверь.
3. Рядом с большим квадратом подушечкой указательного пальца рисуем прямоугольник, это будет кузов.
4. Внизу, под большим квадратом и под прямоугольником мы рисуем два круга. Подушечкой указательного пальца сдвигаем песок по кругу от центра к периферии, это будут колеса. (Усложнение: можно нарисовать сразу два колеса используя при этом указательные пальцы правой и левой руки).

Дети, с какой машиной мы сегодня познакомились?

Дети: Мы познакомились с грузовой машиной.

Педагог: Из каких частей состоит грузовая машина?

Дети: Машина состоит из колес, дверей, окна, кузова, кабины.

Педагог: Молодцы! Вам понравилось рисовать грузовик на песке? Какие части машины вам было сложно нарисовать?

**Тема: Автобус. (младшая группа, средняя группа)**

**Цель:** Уточнять представления детей о транспортным средстве : автобус. Активизировать в речи слова: кабина, руль, колесо, водитель, салон, пассажир. Развивать дифференциацию цвета (красный, зеленый), зрительное восприятие.

**Материал:** Игрушки: легковой, грузовой автомобили, автобус; картина «автобус», ящик с песком.

**Ход:**

Педагог: Дети, я предлагаю вам отправится в путешествие по городу. На чем мы можем поехать? Посмотрите, у меня на столе стоят автомобили. Назовите их.

Дети: Легковой автомобиль, грузовой автомобиль, автобус.

Педагог: Давайте решим, на чем можно путешествовать. На легковом автомобиле можно?

Дети: Можно.

Педагог: Но в него мы все не войдем, нас много. На грузовом автомобиле можно?

Дети: Нет.

Педагог: Почему нельзя?

Дети: Потому что он перевозит грузы, а не людей.

Педагог: А на этой машине можно. (показывает автобус, можно использовать картинки на экране). Правильно, можно. Это автобус – он перевозит людей. Управляет автобусом водитель, и едет он по дороге. Где сидит водитель?

Дети: водитель сидит в кабине.

Педагог: А люди сидят в салоне. Где сидят люди?

Дети: Люди сидят в салоне.

Педагог: Они являются пассажирами. Когда вы поедете в автобусе, вы тоже будете пассажирами. Кто может ехать в автобусе?

Дети: В автобусе могут ехать пассажиры.

Педагог: А теперь предлагаю вам отправится в путешествие на автобусе.

(Дети встают у стульчика.)

Мы в автобус дружно сели, (маршируют)

Вправо (смотрят вправо)

Влево (смотрят влево) поглядели.

Наш шафер педаль нажал, (ногой изображают нажатие педали)

Фарами поморгал, (частое моргание глазами)

И автобус побежал. (бег на месте)

Дети садятся на места, педагог предлагает рассмотреть им картинку «автобус». Дети рассматривают, а затем отвечают на вопросы педагога.

Педагог: Где сидит водитель?

Дети: Водитель сидит в кабине за рулем.

Педагог: Где сидят пассажиры?

Дети: Пассажиры сидят в салоне.

Педагог: Что еще есть у автобуса?

Дети: У автобуса есть окна, двери, колеса.

Педагог: Как вы думаете мы можем нарисовать автобус на песке?

Дети: Да.

Педагог:

1. Приступаем к началу работы – созданию фона будущей композиции. Для этого необходимо насыпать песок тонким слоем на световой модуль.
2. В верхней части светового модуля подушечкой указательного пальца рисуем большой прямоугольник.
3. Затем подушечкой указательного пальца на прямоугольнике рисуем прямоугольные двери (две двери) и квадраты – окна (три окна).
4. Внизу под большим прямоугольником рисуем два круга. Подушечкой указательного пальца сдвигаем песок по кругу от центра к периферии, это колеса. (Усложнение: можно нарисовать сразу два колеса используя при этом указательные пальцы правой и левой руки).
5. Под колесами подушечкой указательного пальца мы рисуем дорогу, по которой едет автобус.

Кого может перевозить ваш автобус?

Дети: Автобус перевозит людей.

Педагог: Где находятся люди?

Дети: Люди находятся в салоне.

Педагог: Кто едет в салоне?

Дети: В салоне едут пассажиры.

Педагог: Какое задание было для вас самым сложным?

Сможете ли вы самостоятельно нарисовать автобус?

**Тема: Светофор. (средняя группа)**

**Цель:** Уточнить представление детей о работе светофора, с назначением его сигналов. Закрепить знания цветов: красного, зеленого. Развивать речь и мелкую моторику. Воспитывать внимание. Закреплять приемы работы с песком.

**Материал:** макет «светофор», ящик с песком.

**Ход:** Дети, отгадайте загадку:

Красным глазом засияет, Нам идти не разрешает,

А зелёный глаз зажжёт, Иди смело, пешеход! (Светофор)

Педагог: Для чего нам нужен светофор на улице?

Дети: Светофор управляет движением пешеходов и транспорта, что бы не было аварий на улице и все двигались по правилам).

Педагог: На какой сигнал светофора можно переходить дорогу?

Дети: Дорогу можно переходить на зеленый сигнал светофора.

Педагог: Что нужно делать, если на светофоре горит желтый сигнал?

Красный сигнал?

Педагог (показывает макет светофора): У светофора три основных сигнала: красный, жёлтый, зелёный регулируют движение (зажигается красный сигнал).

Ребята, как вы думаете, можно сейчас переходить дорогу?

Дети: Когда горит красный сигнал дорогу переходить нельзя.

Педагог: Конечно, нельзя.

Красный цвет дает всем знать — На дорогу не ступать!

А сейчас какой сигнал светофора горит? (загорается жёлтый сигнал).

Дети: Загорелся жёлтый сигнал.

Педагог: Желтый сигнал он в середине,

А к нему своя картина:

Пешеходы все стоят,

В ожидании следят,

Как цвет солнца в светофоре

заменяется зелёным.

А сейчас какой сигнал светофора загорелся? (загорается зеленый свет).

Дети: Загорелся зелёный сигнал.

Педагог: Сегодня мы с вами попробуем нарисовать светофор на песке. Для этого нам понадобятся ящики с песком. Поверхность экрана чистая.

1. Берем в кулак немного песка, поднимаем (20 см.) руку над экраном (большой палец находится вверху) чтобы он медленно сыпался. Количество материала контролируют сжиманием и разжиманием ладони. Рисуем сверху вниз линию, слегка разжимая кулачок. Таким же способом проводим прямые линии, вычерчиваем вертикальный прямоугольник.
2. Песок набираем в кулак. Внутри прямоугольника друг под другом делаем три «высыпания» песка из кулака.
3. Затем из первой «горки» подушечкой указательного пальца правой руки сдвигаем песок по кругу от центра к периферии. Это первый сигнал светофора.
4. То же самое проделываем со второй и третьей «горкой».
5. По желанию можно дополнить рисунок, дорисовать у светофора ножку.

Педагог: На какой сигнал светофора переходят дорогу?

Дети: Дорогу переходят на зеленый сигнал светофора.

Педагог: Молодцы!

**Тема: Троллейбус. (средняя группа)**

**Цель:** Уточнять представления детей о транспортным средством: троллейбус, его назначением. Закреплять умение различать сигналы светофора. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять приемы работы с песком.

**Материал:** картина «троллейбус», ящик с песком, карточки (красный, желтый, зеленый) на каждого ребенка,

**Ход:** Педагог раздает детям карточки с тремя цветами (красный, желтый, зеленый), загадывает загадки, дети показывают отгадку цветом карточки:

1. На какой мне ехать свет,

Чтобы не наделать бед? (зеленый)

1. Изменив в окошке свет,

Говорит: «Проезда нет». (красный)

1. А когда, скажите мне,

Изменив свой свет в окне,

Светофор нам говорит:

«Скоро будет путь открыт»? (желтый)

Педагог: Дети, на чем мы с вами едим по городу?

Дети: Мы едим на автобусе.

Педагог: Кто управляет автобусом?

Дети: Автобусом управляет водитель.

Педагог: Где останавливается автобус?

Дети: Автобус останавливается на остановке.

Педагог: Как называют людей, едущих в автобусе?

Дети: Пассажирами.

Педагог: Верно, автобус является пассажирским транспортом. Он перевозит людей. У него, так же, как и у автобуса, есть кабина, салон, окна, двери, колеса. Только автобус заправляют бензином, а троллейбус ездит по проводам с помощью «штанг», они находятся на крыше. Чем отличается автобус от троллейбуса?

Дети: Автобус «питается» бензином, а троллейбус – электричеством.

Педагог предлагает детям рассмотреть картину «троллейбус».

Педагог: Что нарисовано на картине?

Дети: Это – троллейбус.

Педагог: Как вы узнали, что это троллейбус?

Дети: У троллейбуса есть «штанги», они на крыше.

Педагог: Что еще есть у троллейбуса?

Дети: У троллейбуса есть двери, окна, колеса.

Педагог: Сегодня мы с вами будем рисовать троллейбус песком. Для этого нам понадобятся ящики с песком. (Поверхность экрана чистая.)

1. Берем в кулак немного песка, поднимаем (20 см.) руку над экраном (большой палец находится вверху) чтобы он медленно сыпался. Количество материала контролируют сжиманием и разжиманием ладони. Рисуем сверху вниз линию, слегка разжимая кулачок. Таким же способом проводим прямые линии, вычерчиваем горизонтальный прямоугольник.

2. Берем в кулак немного песка. Внутри прямоугольника сыплем песок легкими движениями слева направо, «закрашивая».

3. Затем подушечкой указательного пальца правой руки прорисовываем прямоугольные двери (две), и квадратные окна (три).

4. Берем в кулак немного песка. От верхней стороны прямоугольника прорисовываем две линии с наклоном, это будут «штанги».

5. Берем в кулак немного песка. Делаем два «высыпания» внизу прямоугольника. Затем из первой «горки» подушечкой указательного пальца правой руки сдвигаем песок по кругу от центра к периферии. То же самое делаем со второй «горкой». Это будут колеса. (Усложнение: можно нарисовать сразу два колеса используя при этом указательные пальцы правой и левой руки).

Педагог: молодцы!

**Тема: Пешеходный переход. (старшая группа)**

**Цель:** Знакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, переходом и знаком «пешеходный переход». Закреплять понятия «дорога» «проезжая часть», «тротуар». Развивать мелкую моторику рук.

**Материал:** ящик с песком, картина «пешеходный переход», раздаточный материал: знак «пешеходный переход»

**Ход:** Педагог: Ребята, к нам в сад пришла посылка, но её можно открыть только если мы ответим на вопросы и отгадаем загадки. Согласны?

Дети: Да.

Педагог:

Я по городу иду,

Я в беду не попаду.

Потому что твёрдо знаю -

Правила я выполняю. (Пешеход)

Место есть для перехода,

Это знают пешеходы.

Нам его разлиновали,

Где ходить - всем указали. (Пешеходный переход)

Выходя на улицу

Приготовь заранее

Вежливость и сдержанность,

А главное - (Внимание)

Что за зебра без копыт:

Не под нею пыль летит,

А над нею вьюга пыли

И летят автомобили. (Пешеходный переход)

Педагог: Молодцы, ребята. О чём были загадки?

Дети: О пешеходе, о пешеходном переходе.

Педагог: Откроем посылку. (Знак «Пешеходный переход»)

Педагог: Сегодня я расскажу вам о правилах перехода через дорогу и познакомлю с новым знаком. На дороге мы пешеходы и должны быть внимательны, но ещё надо выполнять правила дорожного движения.

А вы знаете, что такое дорога? (демонстрирует картину «пешеходный переход».

(Возможные варианты ответов детей).

Дорога – это обустроенная или приспособленная используемая для движения транспортных средств полоса земли либо поверхность искусственного сооружения.

Дорога включает в себя проезжую часть и тротуар.

Проезжая часть – это часть дороги, предназначенная для движения транспорта.

Тротуар – это часть дороги, предназначенная для движения пешеходов и примыкающая к проезжей части.

Переходы через дорогу обозначены линиями разметки на проезжей части и такие переходы называются «зеброй». Как вы думаете, почему?

Дети: Именно так окрашена зебра.

Педагог: Вот вам еще подсказка. Переходить дорогу можно, где есть такой знак. (Пешеходный переход). Этот знак называется пешеходный переход. Он изображен в синем квадрате.

Я хочу предупредить вас о том, что переходить через дорогу надо спокойно, не выскакивать на проезжую часть, а внимательно посмотреть по сторонам, проверить, все ли машины уже остановились.

Сейчас попробуем нарисовать пешеходный переход на песке.

1. Приступаем к началу работы – созданию фона будущей композиции. Для этого необходимо насыпать песок тонким слоем на световой модуль.

2. В верхней части светового модуля подушечкой указательного пальца рисуем горизонтальную линию слева направо (от края до края модуля).

3. Затем в нижней части подушечкой указательного пальца рисуем горизонтальную линию слева направо (от края до края модуля). Это будет тротуар дороги.

4. В середине светового экрана, между горизонтальными линиями подушечкой мизинца проводим горизонтальные линии небольшой длины (10-20 см.). Это будет пешеходный переход.

5. Усложнение: подушечками указательных пальцев левой и правой руки одновременно выделить «пешеходный переход» двумя вертикальными линиями от верхней горизонтальной линии до нижней горизонтальной линии. Затем ребром ладони убрать песок, находящийся за вертикальными линиями. Правой рукой с правой стороны, левой с левой стороны. Это будет проезжая часть. А сейчас поставьте знак «Пешеходный переход».

Проверяю, что получилось.

Педагог: Кого называют пешеходом? Что такое дорога?

Для чего предназначен тротуар? Как выглядит знак «Пешеходный переход?

Педагог: Ребята, вам пригодиться, то что вы сегодня узнали? Зачем нужно знать правила дорожного движения?

**Тема: Моя улица. (старшая, подготовительная группа)**

**Цель:** Уточнять представление детей об улице, ее особенностях. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения.

**Материал:** ящик с песком

**Педагог:** сегодня мы с вами будем сочинять сказку.

Перед вами ящик с песком. Приступаем к началу работы – созданию фона будущей композиции. Для этого необходимо насыпать песок тонким слоем на световой модуль.

Дети, сегодня я расскажу вам, как маленькая дорога превратилась в улицу большого города.

1. Итак, дорога шла, извиваясь и не заметила, как перед ней оказался большой город.

(Подушечкой указательного пальца правой руки проводим по середине от края модуля волнистую линию, слева направо.)

1. В этом городе оказалось много других дорог.

«Здравствуйте», - весело поздоровалась Дорога.

«Здравствуйте, здравствуйте», - неслось со всех сторон. Это городские дороги приветствовали нашу Дорогу.

(Подушечками всеми пальцами правой руки проводим волнистые линии слева направо.)

1. «Какие вы интересные, - воскликнула она. – У всех у вас по обеим сторонам стоят дома, а я шла сама по себе». «Поэтому мы и называемся не просто «дорога», а «улица».

(Подушечкой указательного пальца правой руки рисуем около волнистых линий маленькие прямоугольники – дома.)

1. Каждая городская улица имеет свое название. Давайте назовем нашу улицу Доброй.

(Ребром ладони правой руки проводим широкую линию по середине модуля.)

1. Построим улицу Добрую. Что может быть на улице, чтобы она приносила людям радость?

Дети: Дома, деревья, магазины…

(Подушечкой указательного пальца правой руки в верхней части и в нижней от широкой дороги рисуем большие и маленькие прямоугольники и квадраты.)

1. Вскоре наша улица стала красивой и очень длинной, потому что всем хотелось жить на этой улице и работать. Тогда возникла новая проблема: улица стала очень длинной, и людям, живущем на одном конце улицы, было очень далеко ходить на другой конец в гости или в магазин. Как вы думаете, кто может помочь людям в этом?

Дети: Транспорт.

Педагог: Какой транспорта ездить по городу? (Автобус, троллейбус, автомобили, такси, грузовой транспорт, трамвай)

Педагог: Как называется транспорт, который перевозит людей? (пассажирский).Как называю людей, которые едут в пассажирском транспорте?

Педагог: Верно. Но опять случилась беда: машины не знали, где им ездить можно, а где нельзя, они сталкивались друг с другом, травмировали людей. Давайте поможем им, разделить нашу улицу на две части: одна часть будет проезжая – для транспорта. А другая – для пешеходов. Как называется?

Дети: Эта часть дороги называется тротуар. Для пешеходов.

(Подушечкой указательного пальца правой руки проводим горизонтальную линию над дорогой, отступив, примерно см. и под дорогой.)

1. И поехали машины непрерывным потоком, а люди не могли перейти на другую сторону дороги. Как же им помочь?

Дети: Нужен пешеходный переход.

(Берем в кулак немного песка и на дороге рисуем небольшие горизонтальные полоски с промежутками - пешеходный переход.)

Педагог: Что еще не хватает рядом с пешеходным переходом.

Дети: Знака и светофора.

Педагог: Выберите знак и светофор и поставьте на своей Дороге. Какой знак нужно добавить, чтобы пассажирский транспорт останавливался. (Остановка автобуса или трамвая) Вот какая история произошла с нашей Дорогой. Но она еще не закончена, потому что быть городской дорогой не так-то просто. И правил дорожного движения очень много. С ними мы познакомимся в другой раз.

**Тема: Дорожные знаки. (подготовительная группа)**

**Цель:** Продолжить знакомство с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно – указательными.

**Материал:** ящик с песком, дорожные знаки.

**Ход:** Педагог: Дети, мы с вами живем в городе Рыбинске. В нашем городе много широких дорог, по которым движется много автобусов, троллейбусов, легковых и грузовых автомобилей. Пешеходы переходят проезжую часть, и никто никому не мешает. Как вы думаете почему?

Дети: Потому что все соблюдают правила для водителей и пешеходов.

Педагог: Что помогает соблюдать правила?

Дети: Дорожные знаки?

Педагог: А какие бывают знаки?

Дети: Знаки бывают запрещающие, предупреждающие, информационно - указательные.

Педагог: Предупреждающие знаки имеют треугольную форму - предупреждают участников дорожного движения об опасностях.

Запрещающие знаки имеют круглую форму - запрещают определённые действия (например, разворот); запрещают движение определённых транспортных средств (например, запрет движения для тракторов).

Информационно - указательные знаки обозначают объекты и знаки сервиса. Информируют участников дорожного движения о характере дороги, расположении полос движения и т. д. К этим знакам относятся также указатели направлений и расстояний, километровые знаки, знаки с указанием названий городов и рек. Информируют участников дорожного движения о разных услугах: автозаправочных станциях, гостиницах.

Зачем нужны дорожные знаки?

Дети: Дорожные знаки помогают организовывать движение машин и людей.

Педагог: Дети, давайте посмотрим и вспомним, какие существуют дорожные знаки? (Рассматривание знаков, загадывание загадок)

Давайте нарисуем знаки дорожного движения. Перед вами ящик с песком. Приступаем к началу работы – созданию фона будущей композиции. Для этого необходимо насыпать песок тонким слоем на световой модуль.

1. Сначала мы будем рисовать предупреждающие знаки. Давайте вспомним какой они формы.

Дети: Предупреждающие знаки имеют треугольную форму.

Педагог: Сейчас каждый ребенок выберет для себя предупреждающий знак. Подушечкой указательного пальца правой руки мы рисуем треугольник, такого размера что бы в него поместился ваш знак.

1. Следующий знак – запрещающий. Какой он формы?

Дети: Запрещающий знак круглой формы.

Педагог: Выберите для себя запрещающий знак. Подушечкой указательного пальца правой руки мы рисуем круг, такого размера что бы в него поместился ваш знак.

1. Следующий знак – информационный. Выберите для себя информационный знак. Внимательно посмотрите на его форму. Подушечкой указательного пальца правой руки мы рисуем фигуру, такого размера и формы, что бы в него поместился ваш знак.

Педагог задает детям (2-3) вопрос как называются его знаки и для чего они нужны.

Педагог: Ребята, какое задание или вопрос был для вас сложным? Вам пригодится то, что вы сегодня узнали?

**Загадки.**

На дорожном знаке том

Человек идет пешком.

Полосатые дорожки

Постелили нам под ножки.

Чтобы мы забот не знали

И по ним вперед шагали.

("Пешеходный переход".)

Что за тёмная дыра?

Здесь, наверное, нора?

В той норе живёт лиса.

Вот какие чудеса!

Не овраг здесь и не лес,

Здесь дорога на прорез!

У дороги знак стоит,

Но о чём он говорит?

("Тоннель".)

Стой! Машины движутся!

Там, где сошлись пути,

Кто поможет улицу

Людям перейти?

(Светофор.)

Красный круг, а в нем мой друг,

Быстрый друг - велосипед.

Знак гласит: здесь и вокруг

На велосипеде проезда нет.

(Езда на велосипедах запрещена.)

Видно строить будут дом —

Кирпичи висят кругом.

Но у нашего двора

Стройплощадка не видна.

(Въезд запрещен.)

Никогда не подведет

Нас подземный переход:

Дорога пешеходная

В нем всегда свободная.

(Знак «Подземный переход»)

Знак повесили с рассветом,

Чтобы каждый знал об этом:

Здесь ремонт идёт дороги -

Берегите свои ноги!

(Знак «Дорожные работы»)

Белый круг с каемкой красной-

Значит, ехать не опасно.

Может и висит он зря?

Что вы скажете друзья?

(Знак «Движение запрещено»)

Затихают все моторы

И внимательны шоферы

Если знаки говорят:

«Близко школа, детский сад»

(Знак «Дети»)

Вот так знак! Глазам не верю.

Для чего здесь батарея?

Помогает ли движенью паровое отопление?

Вот знак «паровое отопление».

Что? Не так он называется?

А как?

(Знак «Железнодорожный переезд со шлагбаумом»)

Это что за чудо-юдо,

Два горба, как у верблюда?

Треугольный этот знак

Называется он как?

(Знак «Неровная дорога»)

Предупреждает этот знак,

Что у дороги здесь зигзаг,

И впереди машину ждёт

Крутой...

(Знак «Опасный поворот»)

Замечательный знак -

Восклицательный знак!

Значит, можно здесь кричать,

Петь, гулять, озорничать?

Если бегать - босиком!

Если ехать - с ветерком!

Отвечаю я вам строго:

- Здесь опасная дорога.

Очень просит знак дорожный

Ехать тихо, осторожно.

(Знак «Прочие опасности»)

**Тема: Остановка пассажирского транспорта. (старшая группа)**

**Цель:** Расширять представления детей о пассажирском транспорте, правилах поведения на остановке, в общественном транспорте. Развивать мелкую моторику рук.

**Материал:** Ящик с песком, картина «остановка пассажирского транспорта», карточки со знаком «остановка пассажирского транспорта» (на каждого), карточки с различными видами машин пассажирского транспорта (на каждого).

**Ход:** Педагог: Что делают люди, если им надо попасть из одной части города в другую?

Дети: Люди едут на автобусе, троллейбусе.

Педагог: Верно, они едут на автобусе, маршрутном такси, а в больших городах и на трамвае, троллейбусе, метро. А как называются люди, которые едут в автобусе, троллейбусе? (Пассажиры)

Педагог: Где можно сесть в автобус, троллейбус? (На остановке?)

Педагог: Давайте рассмотрим картину «остановка пассажирского транспорта». Как вы узнали, что именно здесь остановка пассажирского транспорта?

Дети: Здесь висит указатель.

Педагог: Люди ждут автобус на специальной остановке около тротуаров, у обочины дороги. На проезжую часть дороги выходить нельзя – можно попасть под машину. У посадочных площадок пассажиры ждут транспорт. В автобусы входят спокойно, не толкаясь. В автобусе пассажиры должны соблюдать особые правила. Кто знает эти правила? Ответы детей.

Педагог: Садясь в автобус или трамвай старшим место уступай.

Если едешь ты в автобусе и вокруг тебя народ, не толкаясь, не зевая, проходи скорей вперед.

Ехать «зайцем», как известно, запрещается.

Уступать старушке место разрешается.

Нельзя есть в автобусе, становится ногами на сиденье, высовываться в окно, выставлять руку, кричать, громко разговаривать.

Выйдя из транспорта, дойди до пешеходного перехода и только там переходи улицу.

Сегодня мы с вами будем рисовать остановку пассажирского транспорта на песке. Приступаем к началу работы – созданию фона будущей композиции. Для этого необходимо насыпать песок тонким слоем на световой модуль.

1. Ребром ладони проводим широкую горизонтальную линию по середине модуля от края до края.
2. Подушечкой среднего пальца правой руки проводим над широкой линией черту (отступив от широкой примерно 1 см.) от края до края слева направо.
3. Подушечкой среднего пальца правой руки проводим под широкой линией черту (отступив от широкой примерно 1 см.) от края до края слева направо. Это тротуар.
4. В верхней части на тротуаре подушечкой указательного пальца рисуем остановку в виде «ворот». Рядом ставим знак «остановка пассажирского транспорта».
5. Усложнение: в верхней и нижней части модуля подушечкой указательного пальца правой руки рисуем прямоугольники и квадраты – дома, ногтем указательного пальца правой руки рисуем на прямоугольниках маленькие квадраты – окна.
6. На проезжую часть, широкую линию ставим карточки пассажирского транспорта. Обыгрываем ситуацию (1-2 ребенка).

Педагог: Что нового вы сегодня узнали? Это важно для вас? Зачем нам пригодятся эти знания?

**Тема: Перекресток (подготовительная группа**

**Цель:** Уточнить представления детей о правилах уличного движения (перекресток), развивать мелкую моторику рук.

Материал: ящик с песком, картина «перекресток»,

**Ход**:

Педагог показывает детям иллюстрацию с изображением оживленного дорожного перекрестка.

Педагог: Посмотрите, по улицам движется огромное количество машин, пешеходов. А когда на улицу попадает человек, который живет в тихой деревне, то все это покажется ему страшной неразберихой. Сколько шума, посторонних резких звуков он слышит: «Т-Т-Т» - стучат колеса трамвая, «Р-Р-Р» - рычат моторы грузовых машин, «ДР-ДР-ДР» - дребезжат моторы мотоциклов, «Т-ТР-ТР» - звенит милицейский свисток. Но на самом деле это только кажущийся беспорядок. Оказывается, все в очень строгом порядке, и следит за этим порядком человек в синей форме. Кто этот человек?

Предположения детей.

Педагог: Этот человек – полицейский, регулировщик.

Ребята, давайте представим на минуту, что нет никаких Правил дорожного движения, что их отменили, и каждый делает на дороге все, что ему захочется… Как вы думаете, что произойдет?

Дети придумывают ситуацию, которая могла бы произойти в том случае, если бы Правила были отменены. Воспитатель подводит детей к выводу о том, что Правила дорожного движения просто необходимы.

Педагог предлагает послушать стихотворение.

Здесь, на посту, в любое время

Дежурный ловкий - постовой.

Он управляет сразу всеми,

Кто перед ним на мостовой.

Никто на свете так не может

Одним движение руки

Остановить поток прохожих

И пропустить грузовики.

Жезл инспектора ГИБДД в вечернее время светится, чтобы указания регулировщика были хорошо видны водителям и пешеходам. Каждое движение регулировщика соответствует определенному сигналу светофора.

Педагог предлагает для рассмотрения картинки с сигналами регулировщика.

- Регулировщик поднял жезл вверх, сам повернулся к транспорту боком, затем взмахнул жезлом перед грудью. Машинам можно ехать. Эти движения соответствуют зеленому сигналу светофора для водителей.

- Регулировщик поднял жезл вверх, сам повернулся к пешеходам боком, затем взмахнул жезлом перед грудью. Пешеходам можно идти. Эти движения соответствуют зеленому сигналу светофора для пешеходов.

- Если регулировщик повернут спиной или грудью к транспорту, то проезд закрыт; если регулировщик повернут спиной или грудью к пешеходу, то проход для пешеходов закрыт.

- Если регулировщик поднимает жезл вверх - «Внимание». Этот жест соответствует желтому сигналу светофора.

- Если на перекрестке движение машин и пешеходов регулируется с помощью светофора или инспектора ГИБДД- регулировщика, то перекресток называется регулированным перекрестком.

Педагог: Сегодня мы с вами будем рисовать остановку пассажирского транспорта на песке. Приступаем к началу работы – созданию фона будущей композиции. Для этого необходимо насыпать песок тонким слоем на световой модуль.

1. Ребром ладони проводим широкую горизонтальную линию по середине модуля от края до края.
2. Ребром ладони проводим широкую вертикальную линию по середине модуля от края до края. Получился «перекресток».
3. Подушечкой указательного пальца проводим линию отступив от широкой линии примерно 1 см. сверху, закругляя поворачиваем направо.
4. И так же со всех сторон. Это будет тротуар. Усложнение: подушечкой указательного пальца правой и левой руки одновременно проводим «зеркальные» линии. Правой рукой – сверху направо, левой – сверху налево. Правой рукой – справа вниз, левой – слева вниз.
5. Берем в кулак немного песка. На каждой дороге прорисовываем линии – «пешеходный переход». Количество материала контролируют сжиманием и разжиманием ладони.
6. На «перекресток» ставим модели светофора.

Дети объясняют, как нужно переходить дорогу (1-2).

Педагог: Как вы считаете, кто должен знать сигналы регулировщика? А вам пригодятся эти знания?

Используемая литература: Т. И. Данилова «Программа «светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД»

В. К. Полынова «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».

Образовательные ситуации

по ПДД

с использованием планшетов с песком.